

# PROGRAM KOŁA TANECZNEGO

## ZESPÓŁ REGIONALNO- ARTYSTYCZNY

ROK SZKOLNY 2018/2019

## I WSTĘP

Zajęcia taneczne są propozycją dla uczniów szkoły podstawowej. Ich głównym założeniem jest poznanie tańców ludowych regionu Brzeska, czyli Krakowiaków Wschodnich, takich jak: krakowiak, polka razówka, jadownicka polka, chodzony, warszawianka, hop-walc.

Uczniowie poznają poszczególne kroki i figury charakterystyczne dla tych tańców, najpierw w formie zabawy tak, aby później zaprezentować zaawansowane figury i układ taneczny. Jednocześnie zapoznają się z charakterystycznymi rytmami krakowiakowymi (wyjaśnienie pojęcia synkopa) oraz polki regionu (rozwinięcie pojęć z muzyki, metrum, rytm).

W ramach zajęć dzieci poznają również kilka charakterystycznych piosenek regionu (przyśpiewek) oraz elementy charakterystyczne strojów ludowych z innych regionów, ich charakterystyczne cechy.

## II CELE SZCZEGÓŁOWE:

- wspomaganie harmonijnego rozwoju psychofizycznego uczniów.
- ukazywanie celowości kształtowania estetyki i harmonii ruchu, wycucia rytmu, wyobraźni twórczej, rozwijania uzdolnień tanecznych oraz wrażliwości na piękno i wdzięk.
- zaspokajanie naturalnej potrzeby ruchu.
- poznawanie tańców regionalnych, narodowych,
- stwarzanie warunków do kształtowania zachowań sprzyjających zdrowiu przez czynny udział w zajęciach muzyczno – ruchowych w formie pozalekcyjnej.
- rozwijanie poczucia kolektywizmu i odpowiedzialności.
- budowanie poczucia własnej wartości, pozytywnego obrazu samego siebie i wiary we własne siły.
- nauczanie harmonijnego współżycia w grupie, podporządkowania się umownym przepisom, samoopanowania.
- rozwijanie postawy twórczej, koordynacji i sprawności ruchowej.
- nabywanie umiejętności szybkiej orientacji, decyzji, uwagi.
- rozwijanie indywidualnych zdolności każdego dziecka, jego inicjatywy i samodzielności myślenia.
- wdrażanie do racjonalnego i kulturalnego spędzania wolnego czasu.
- kształtowanie zainteresowania tańcem.
- aktywny udział w życiu szkoły i promowanie jej na zewnątrz.

### III PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIÓW

#### UCZEŃ :

1. Rozwija swoje zainteresowania. Jest animatorem kultury.
2. Odczuwa pozytywny wpływ ruchu na prawidłowe funkcjonowanie całego organizmu.
3. Dopasowuje ruch do charakteru muzyki.
4. Odtwarza kroki i figury, które składają się na wybrany taniec.
5. Odczuwa piękno i harmonię utworów muzycznych.
6. Radzi sobie z treścią związaną z występami na scenie i przed publicznością.
7. Aktywnie uczestniczy w życiu szkoły i środowiska, bierze udział w uroczystościach, akademiach.
8. Współdziała w zespole regionalno-artystycznym w celu osiągnięcia wspólnego sukcesu.
9. Poznaje własną wartość i potrafi prezentować swoje mocne strony.
10. Przyjmuje słowa krytyki z zachowaniem szacunku dla drugiej osoby.

#### IV PROCEDURY OSIĄGANIA CELÓW :

1. Systematyczna praca na zajęciach.
2. Staranne wykonywanie wszystkich ćwiczeń.
3. Poznanie podstawowych kroków nauczanych tańców.
4. Odtwarzanie ruchów z pokazu nauczyciela.
5. Ćwiczenia utrwalające koordynację ruchów ciała podczas tańca.
6. Łączenie elementów tańca w całość – tworzenie zespołowego układu tanecznego.
7. Ćwiczenia utrwalające koordynację ruchów tanecznych całego zespołu.
8. Uświetnianie swymi występami imprez szkolnych i środowiskowych.

Zajęcia odbywają się po lekcjach w sali gimnastycznej PSP w Mokrzykach.